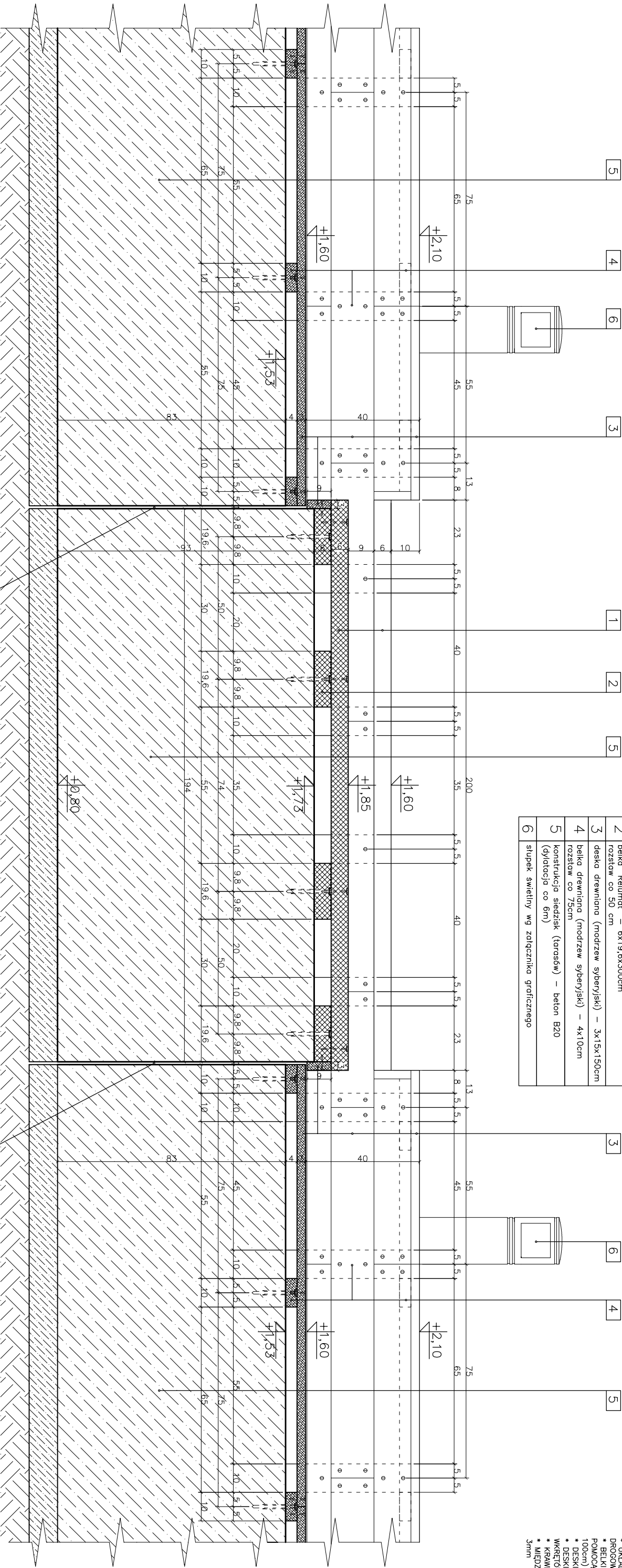


1	deska "Relumat" – ryflowana 6x19,6x300cm
2	belka "Relumat" – 6x19,6x300cm
3	roztęw co 50 cm
4	deska drewniana (modrzew syberyjski) – 3x15x150cm
5	belka drewniana (modrzew syberyjski) – 4x10cm
6	roztęw co 75cm
7	konstrukcja siedzisk (tarasów) – beton B20 (dyfuzja co 6m)
8	stłopek świetlny wg załącznika graficznego

- UWAGI:
- * STOSOWANE MATERIAŁY BUDOWLANE MUSZĄ POSIADAĆ ATYST TB-PZH, ORAZ POSIADAĆ ZNAK BEZPIECZEŃSTWA "B"
 - * PRACE BUDOWLANE WYKONAWCZĄ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ POD NADZOREM I KIEROWNICTWEM OSÓB UPRAWNIOWYCH
 - * WYMIARY PODANO W CENTYMETRACH
 - * WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 - * UKŁAD WARSZT WYKONAWCZY NALEŻY WYKONAĆ WG. PW BRANŻY DROGOWEJ
 - * BELKI RELUMAT ORAZ BELKI DREWNIANE MOCOWAĆ DO BETONU ZA POMOCĄ KŁOKÓW ROZPOROWYCH ø10mm, L=160mm (ROZSTAW CO 100cm)
 - * DESKI RELUMAT MOCOWAĆ DO BELEK ZA POMOCĄ WKRETOW M8
 - * DESKI DREWNIANE MOCOWAĆ DO BELEK DREWNIANYCH ZA POMOCĄ WKRETOW M5 (L=70mm)
 - * KRAKEDZIOWE DESKI DREWNIANE NALEŻY SZKŁOWAĆ (FAZA 5x5mm)
 - * MIĘDZY DESKAMI DREWNIANYMI NALEŻY ZOSTAWIĆ SZCZELINĘ GR. 3mm



szczelina dytacyjna szer. 1cm

szczelina dytacyjna szer. 1cm



BIURO PROJEKTOWO-INŻYNIERSKIE sp. z o.o.
UL. JAGIELLOŃSKA 69, 70-382 SZCZECIN
TEL./FAX (091) 462 40 91

NAZWA INWESTYCJI

Remont i przebudowa nabrzeża Bulwar Gdynski
- projekt zamiatny do decyzji o pozwoleniu na budowę
nr 43/2007

ADRES INWESTYCJI

Bulwar Gdynski (działki: dr 18 obr. 1086; dr 2, Ba 5/10,
Wi 1/3, dr 1/2, obr. 1085; dr 6/4, Ba 5/1, dr 3/1 obr. 1083)
w Szczecinie

INWESTOR

Zakład Usług Komunalnych
ul. Ku Słońcu 125A
71-080 Szczecin

TYTUŁ RYSUNKU:

PRZEBUDOWA PRZETAKU C.C.
W REJONIE SCHODÓW NA TARASACH (PODŁUŻNY)

PROJEKTOWAŁ:

mgr inż. arch. Rafał Antonowicz
upr. bud. Nr 65/SZ/2001
w specjalności: architektonicznej

SPRAWDZIŁ:

mgr inż. arch. Sylwia Kłowiecka
upr. bud. Nr 4/ZPOJA/2006
w specjalności: architektonicznej

OPRACOWAŁ:

mgr inż. arch. Katarzyna Sajmajska

BRANŻA: ARCHITEKTONICZNA

FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

SKALA: 1:10
DATA: PAŹDZIERNIK 2009
NR.RYS. 12

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE.
PROJEKT TEN JEST CHRONIONY PRAWEM ZŁOŻENIA O PRAWIE
AUTORSKIM, KOPLOWANIE, POWIELANIE, OŚWIETLANIE I DOKONYWANIE
ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE! PROLEGA KARZE.